

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, состав участников, критерии отбора работ, порядок организации, проведения и подведения конкурса «Инжиниринговый центр – от мечты к производству» (далее – Положение, Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются:

- ООО «Главстрой-СПб специализированный застройщик» (199034, г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ №7, наб. Лейтенанта Шмидта, д. 5/16, литера А, помещ. 2-Н, ком.65, e-mail: Irina.Kokorina@glavstroy.ru) - далее – Организатор 1.

- Ассоциация организаторов студенческих олимпиад «Я – профессионал» (121205, г. Москва, Вн.Тер. Муниципальный округ Можайский, тер. Инновационного центра Сколково, ул. Нобеля, д. 7, e-mail: info@iproficlub.ru) - далее – Организатор 2;

1.3. Техническим партнером Конкурса является Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ) (101000, г. Москва, ул.Мясницкая, д. 20) - далее – Технический партнер.

1.4. Цель Конкурса – поиск художественных, архитектурных и инженерных решений, позволяющих сформировать единую целостную концепцию создания современного Инжинирингового центра на основе индивидуальных предложений участников Конкурса.

Задачи Конкурса – объединить на одной площадке оригинальные идеи и эффективные решения по направлению «Дизайн», выявить лучшие проекты путем экспертной оценки ведущими практиками, привлечь внимание к формированию профессиональных стандартов.

1.5. Предметом Конкурса являются результаты проектной деятельности по следующим направлениям (далее – Конкурсная работа):

1.5.1. разработка концепции здания инжинирингового центра;

1.5.2. разработка ландшафтной территории инжинирингового центра.

1.6. Ассоциация «Я – профессионал» не позднее даты начала приема конкурсных работ публикует информацию об условиях и заданиях Конкурса, критерии и порядок оценок конкурсных работ, место, срок и порядок представления конкурсных работ, размер и форму награды, порядок и сроки объявления результатов

Конкурса в социальной сети Олимпиады ВКонтакте <https://vk.com/olimpiprofi> и на цифровой платформе Технического партнера (<https://deziign.ru/competition/1635cbc48d0a4d8aab84f91cfa66afa6>).

1.7. Положение действует на весь период проведения Конкурса.

2. Условия Конкурса

2.1. Конкурс проводится с 4 апреля 2024 года по 23 июня 2024 года заочно и очно в онлайн-формате.

2.2. Конкурс проходит в один этап:

2.2.1. сбор конкурсных работ (работы Участников) до 4 июня 2024 года.

Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются;

2.2.2. заочный просмотр проектов и отбор конкурсных работ на соответствие правилам оформления конкурсных работ до 9 июня 2024 года;

2.2.3. работа Организатора 1, Организатора 2 и Конкурсной комиссии (далее – Жюри конкурса) для формирования шорт-листа Конкурса – 10 июня 2024 года;

2.2.4. публикация шорт-листа Конкурса на цифровой платформе Технического партнера <https://deziign.ru/competition/1635cbc48d0a4d8aab84f91cfa66afa6> до 11 июня 2024 года;

2.2.5. онлайн-защита проектов из шорт листа – 17 июня 2024 года;

2.2.6. подведение итогов Конкурса, заочное определение победителей по каждой номинации (1, 2 и 3 место) и публикация итогов в социальной сети Олимпиады ВКонтакте <https://vk.com/olimpiprofi> и на цифровой платформе Технического партнера до 23 июня 2024 года;

2.2.7. награждение победителей Конкурса по каждой номинации.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе допускаются студенты российских вузов (учащиеся образовательных программ российских образовательных организаций высшего образования) и участники Олимпиады «Я – профессионал» (далее – Участники).

3.2. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору 1 (e-mail: hr_spb@glavstroy.ru, канал в Telegram: <https://t.me/+DjKC0-NTdhsyMjli>) и Техническому партнеру.

3.3. В случае нарушения Участником Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организаторы вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе или отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Конкурсе или лишить призового места.

4. Конкурсная комиссия

4.1. Рассмотрение конкурсных работ Участников и определение победителей Конкурса по каждой номинации осуществляет Жюри конкурса. Состав Жюри конкурса утверждается Организаторами.

4.2. Заседание Жюри правомочно, если на нем присутствует не менее пятидесяти процентов его списочного состава.

4.3. Заседание Жюри проводится в дистанционной форме, с использованием платформ видео-конференц-связи и платформы портфолио конкурсных работ на корпоративном Сайте <https://deziign.ru/competition/1635cbc48d0a4d8aab84f91cfa66afa6>.

4.4. Жюри проводит оценку работ Участников по трем основным Критериям:

4.4.1. Критерий «Концепция» – оценка проводится по десятибалльной шкале (от 0 до 10 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «10» – самый высокий;

4.4.2. Критерий «Презентация» – оценка проводится по десятибалльной шкале (от 0 до 10 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «10» – самый высокий;

4.4.3. Критерий «Соответствие ТЗ» – оценка проводится по десятибалльной шкале (от 0 до 10 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «10» – самый высокий;

4.4.4. Итоговая оценка рассчитывается как средний балл.

4.5. При оценке работ Участников члены Жюри руководствуются Порядком определения Победителей и Призеров Конкурса, который публикуется на цифровой платформе Технического партнера Конкурса <https://deziign.ru/competition/1635cbc48d0a4d8aab84f91cfa66afa6>.

5. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления

5.1. Конкурсная работа должна быть опубликована (размещена) на цифровой платформе Технического партнера Конкурса <https://deziign.ru/competition/1635cbc48d0a4d8aab84f91cfa66afa6> в соответствии с методическими рекомендациями и требованиями к каждой номинации.

5.2. Требования к Конкурсным работам по составу эскизного проекта:

5.2.2. Пояснительная записка – подробное описание концепции: организация генерального плана, ландшафтные решения, образ, планировочная структура, фасадные решения (и применяемые в фасадах материалы) в формате pdf;

5.2.3. Генеральный план* с указанием места размещения Объекта и требуемых мероприятий по благоустройству прилегающей территории;

5.2.4. Фасады (не менее трех)*;

5.2.5. Поэтажные планы*;

5.2.6. Визуализации объекта (не менее 5-ти изображений)*.

*Графическая техника исполнения по выбору конкурсанта.

5.3. Конкурсные работы, присланные на Конкурс, не рецензируются.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Решение Жюри должно быть принято не позднее, чем за 3 рабочих дня до окончания Конкурса.

6.2. **Победителем Конкурса** признается Участник Конкурса, представивший Работу, которая по результатам оценки Жюри и сопоставления Работ остальных Участников в Конкурсе набрала наибольшее количество баллов в соответствии с системой балльной оценки Конкурса среди остальных Работ, представленных Участниками Конкурса.

6.3. Если Жюри не удовлетворено результатами или две или более Работ

набрали одинаковое наибольшее количество баллов среди остальных Работ Участников Конкурса – решение принимается простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Жюри. В случае равенства голосов решающим является голос Председателя Конкурсной комиссии.

6.4. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколами. Протоколы подлежат опубликованию на корпоративном Сайте <https://deziiign.ru/competition/1635cbc48d0a4d8aab84f91cfa66afa6> не позднее, чем через 2 рабочих дня с момента оглашения победителей и призеров.

6.5. Решение Конкурсной комиссии является окончательным и обязательным для Участников.

6.6. Подлинники протоколов заседаний Жюри и прилагаемые к ним материалы хранятся у Технического партнера в течение пятилетнего срока оперативного хранения. Ответственность за сохранность данных документов несет руководитель.

6.7. Протоколы заседаний Жюри и прилагаемые к ним материалы являются документами временного срока хранения. По истечении пятилетнего срока оперативного хранения протоколы и прилагаемые к ним материалы включаются в акт о выделении к уничтожению и передаются на утилизацию в установленном порядке.

7. Финансирование Конкурса

7.1. Призовой фонд Конкурса формируется за счет средств Организатора 2 и используется исключительно на предоставление награждения Победителям Конкурса по каждой номинации, занявшим 1, 2 и 3 места.

7.2. По результатам подведения итогов Конкурса Победители Конкурса по каждой номинации, занявшие 1, 2 и 3 места получают денежное вознаграждение в размере:

1 место – до 250 000 (двести пятьдесят тысяч) рублей, включая налог на доходы физических лиц (НДФЛ).

2 место – до 150 000 (сто пятьдесят тысяч) рублей, включая налог на доходы физических лиц (НДФЛ).

3 место – до 100 000 (сто тысяч) рублей, включая налог на доходы физических лиц (НДФЛ).

В связи с получением Победителями Конкурса по каждой номинации,

занявшими 1, 2 и 3 места, дохода в денежной форме Организатор 2 выступает налоговым агентом для Победителей, перечисляет налог на доходы физических лиц в объеме и порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

7.3. По каждой номинации, 1, 2 и 3 место, Победителем Конкурса может быть только один Участник.

7.4. Победители Конкурса по каждой номинации, занявшие 1, 2 и 3 места, обязаны предоставить сведения о реквизитах своих паспортных данных (копии страниц паспорта), ИНН, банковские реквизиты для перечисления денежных средств в течение 3-х рабочих дней после получения уведомления от Организатора 2 для получения вознаграждения.

7.5. Перечисление вознаграждения осуществляется Организатором 2 безналичным путем. Денежное вознаграждение перечисляется при предоставлении документов и сведений, указанных в пункте 7.3 Положения.

8. Авторские права

8.1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности соответствующих Авторов конкурсной работы.

8.2. Авторы конкурсной работы гарантируют Организаторам Конкурса:

8.2.1. легальность использования музыки, фото, текстов и других материалов в конкурсных работах, а также обязуются самостоятельно решать все возможные споры в отношении авторских прав, если работа, представленная на Конкурс, была выполнена на заказ или была ранее опубликована;

8.2.2. в случае если Авторами конкурсной работы, являются несколько лиц, Автор, направляющий конкурсную работу Организаторам, обязуется указать авторство остальных лиц, причастных к созданию проекта.

8.3. Подача заявки на участие в конкурсе означает также согласие на использование материалов из презентации проектов в любой деятельности, связанной с Конкурсом (в выставках; в экранных презентациях; в информационных и рекламных публикациях в традиционных и электронных СМИ; на корпоративных Сайтах (в данном случае, цифровой платформе Технического партнера) и на страницах в социальных сетях; в аналитических и искусствоведческих публикациях; в собственных изданиях Организаторов; в научных и образовательных целях).

8.4. Принимая участие в Конкурсе, Авторы и/или законные представители Авторы конкурсной работы выражают свое согласие на:

8.4.1. сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение, извлечение, использование, удаление и уничтожение Организаторами следующих своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организаторам, в частности: фамилии, имени, отчества; даты и года рождения; места и адреса работы или учебы; номера контактного (мобильного) телефона; адреса электронной почты; фотографии для личного кабинета; иных данных, предоставляемых Организаторам, а также обусловленных участием Авторы в Конкурсе;

8.4.2. распространение персональных данных Авторы для целей информирования о результатах Конкурса на корпоративных Сайтах (цифровой платформе Технического партнера). В подтверждение указанного согласия Автор / законный представитель Автора предоставляет при регистрации согласие на распространение персональных данных.

8.5. Принимая участие в Конкурсе, Авторы конкурсной работы выражают свое согласие, что обработка персональных данных Авторы может осуществляться как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.

Целями предоставления согласия Авторы на обработку их персональных данных являются обеспечение соблюдения Организаторами прав Авторы на имя, обеспечение равных условий для всех Участников и гласности проведения Конкурса, распространения его результатов. Срок, в течение которого действует согласие, равен сроку действия исключительного права на конкурсную работу. Отзыв согласия осуществляется путем официального обращения Организаторам.